

II

Main dans la main...

$\text{♩} = 56$

Violon I

Violon II

Alto

Violoncelle

M.-S.

Cont. T.

V. 1

V. 2

A.

Vc.

6

mf

Main dans la main,
mf

Main dans la main,

f

p

f

p

f

p

M.-S.

Cont. T.

V. 1

V. 2

A.

Vc.

9

mf

ils lon - - - geaient

mf

ils lon - - - geaient

mp

mp

mp

mp

mp

9 8

9 8

9 8

9 8

M.-S.

Cont. T.

V. 1

V. 2

A.

Vc.

11

mf

le long

f

le long ru - ban

mf

le long ru - ban

p

mf *p*

mf

p *mp* *p*

mf *p*

mf

p

mf *p*

mf

p

mf *p*

mf

5 8

5 8

5 8

5 8

14

M.-S. *ff* bleu *mf* tra - çant son lit *mp* ro - yal *mf* *mp* O _____

Cont. T. *ff* bleu *mf* tra - çant son lit *mp* *mf* *mp* O _____

V. 1 *f* *5* *p* *mf* *mf*

V. 2 *f* *p* *mf* *mf*

A. *f* *5* > *p* *mf*

Vc. *f* *p* *mf* *mf*

21 **a tempo**

M.-S. 

Cont. T. Fas-ci-née, el-le ne qui-tait pas du re-gard,
sul pont.

V. 1 sul pont.

V. 2 sul pont.

A. sul pont.

Vc. sul pont.

23

M.-S. sau-va ge ou pa-res - seu- se, O

Cont. T. sau-va-ge ou pa- res - seu-se, tou-jours in - sai-sis - sa ble,

V. 1 ord. gliss. tr. V. 1 mf < f f < ff p sub mp

V. 2 ord. tr. V. 2 mf < f f < ff p sub mp

A. ord. tr. A. mf < f f < ff p sub mp

Vc. Vc. mf < f f < ff p sub mp

M.-S.

Cont. T.

V. 1

V. 2

A.

Vc.

27

f

in-dom-p-ta-ble.

f ff

in-dom-p-ta-ble.

sul pont.

tr

f

Sfzp

f ff

sul pont.

tr

f

Sfzp

f ff

sul pont.

5

f

Sfzp

f ff

sul pont.

M.-S.

V. 1

V. 2

A.

Vc.

30 $\text{J} = 48$

mp

Il ad - mi - rait, res - pec - tu-eux,

ord.

p

ord.

p

ord.

p

p